

Reus



El Museu d'Art i Història de Reus, un dels emplaçaments artístics de la iniciativa. FOTO: ALFREDO GONZÁLEZ

Educació

‘És a l'aire’ arriba a la 2^a edició amb tres centres participants de la ciutat

El projecte de Còdol Educació convida els joves a la reflexió sobre la qualitat de l'aire del Camp de Tarragona mitjançant la creació artística

C. VALLS
REUS

El projecte educatiu *És a l'aire*, de Còdol Educació –formulat a partir del documental amb el mateix nom, produït per Un Capricho Producciones i TV3 i dirigit per Christophe Sion i Santi Suàrez– arriba a la 2a edició tot fent reflexionar més joves i, en conseqüència, la ciutadania. La iniciativa vol fer pensar el jovent sobre com encarar el problema de la qualitat de l'aire que es respira al Camp de Tarragona, tot plegat ho plasmen mitjançant la creació d'obres artístiques. La Fundació Jara Barceló n'és entitat patrocinadora i hi han participat, també, el divulgador científic Ignasi Llorente i el creador visual Oriol Segon.

L'acció arriba a tres municipis

«Enguany el projecte arriba a més de 250 alumnes de cinc centres educatius de tres municipis: Reus –Col·legi Maria Rosa Molas, Institut Josep Tapiró i Escola Maria Cortina–, la Selva del Camp –Institut Puig i Ferrater– i Tarragona –Institut Campclar–», enumeren Maria Adzerias i Albert Morelló, de Còdol Educació. «Els joves han creat obres d'art efímer i enguany hi ha més suports de



Estudiants de l'Escola Mare Molas enganxant cartells artístics del projecte 'És a l'aire'. FOTO: ALFREDO GONZÁLEZ

creació: a banda de fotografies, hi ha collage, fang i, fins i tot, han fet un rap», diuen. El codi QR, d'altra banda, ha permès copsar idees en altres formats. «Estem satisfets per la imaginació i l'emoció traslladades a les diferents obres», valoren. Per a Còdol Educació «han demostrat que l'art té el valor de sacsejar i fer pensar la gent, han comunicat els aprenentatges adquirits a les sessions de filosofia i científiques», completen. El Museu d'Art i Història de Reus és un dels em-

plaçaments artístics i divendres hi van treballar alumnes del Mare Molas. La tutora de 3r d'ESO D, Carla Pallejà, declara que «els alumnes van indagar i crear les obres ràpidament, amb les idees clares; són sensibles a la qüestió mediambiental». Des de la Fundació Jara Barceló, Magda Barceló i Genís Jara valoren amb aquesta activitat que «els joves posen el focus en aquell futur que ens espera, critiquen perquè es reaccioni, tot per tenir cura de la salut del territori».

EN BREU

Riudoms. La vila commemora el 170è aniversari del naixement de Gaudí

El pròxim dissabte 25 de juny, es compliran 170 anys del naixement de l'arquitecte Antoni Gaudí (1852-1926) i, amb motiu d'aquesta efemèride, la regidoria de Promoció Turística de l'Ajuntament de Riudoms organitza un programa d'activitats de dos dies al voltant de la figura, obra i orígens de Gaudí. El mateix dissabte, hi haurà una jornada de portes obertes a la Casa Pairal de les 11 a les 14 h i de les 18 a les 21 h per descobrir aquest habitatge que transporta els visitants en l'època en què va viure l'arquitecte modernista.

Com a novetat, s'estrenarà una ruta guiada familiar teatralitzada amb el nom 'Inspiracions de Gaudí', creada per La suite Produccions. Aquesta ressegueix la ruta urbana Gaudí pels carrers de Riudoms i per a tots els públics. S'han programat dues sessions; una a les 12.30 h i l'altra a les 19 h. El punt de sortida la Casa Pairal. L'endemà l'Epicentre Gaudí acollirà l'activitat «La ciutat infinita» per a infants a partir de 4 anys. Més

informació al web riudomsturisme.cat

Reus. La 9a trobada de col·leccionisme a la ciutat, el 9 de juliol

Torna la Col·lect-Con, la Trobada de Col·leccionisme de Reus, la qual arribarà el 9 de juliol a la Sala Fortuny del Centre d'Amics de Reus (CAR) a la seva 9a edició. Organitzada per Col·lectors Club de Reus, amb la col·laboració del CAR, acollirà l'exposició 'Reus i el ferrocarril'. Com indica el president de Col·lectors, Joan Carles Llop, «hi haurà un diorama cedit per Jaume Biosca de l'antiga estació de Renfe del Passeig Mata i una reproducció a Escala del Carrilet».

També hi haurà mercadet de col·leccionisme i una trobada d'intercanvi de plaques de cava i taps de corona, calendaris de butxaca, punts de llibre, sobres de sucre, marxandatge, etc. L'horari: 10- 13 h i 17 - 20 h. Hi col·laboren, també la llibreria Galatea, l'Associació de Col·leccionistes de Plaques de Cava de Bagà del Baix Camp, El Troc, la llibreria Araceli, la llibreria Gaudí, Reus Cartòfil, Sucreus i el Grup Filatèlic i Col·leccionisme de Reus.



La festa de l'astronomia a Prades, aquest dissabte. FOTO: IGNASI LLORENS

Prades. Més de 1.000 persones s'apropen a veure la Vila Vermella a les fosques

Prades va celebrar, aquest dissabte al vespre, la segona edició de la festa de l'astronomia 'Prades apaga els llums i encén els estels', a la qual es van apropar 1.500 persones, de les quals 427 van ser inscrites a l'activitat que anirà directa per La Marató. I és que els diners provinents d'aquestes inscripcions es destinaran a l'edició de La Marató d'enguany, de-

dicada a les malalties cardiovasculars. Al llarg de tota la jornada, doncs, es van oferir activitats diverses per a totes les edats.

L'última edició que es va realitzar va ser el 2019, abans de la pandèmia i va aplegar una pila d'aficionats a l'astronomia de tot l'Estat, també. L'Apagada de llums té com a objectiu reivindicar la protecció dels cels foscos i l'any passat va assolir uns valors històrics de foscor de 21,20 mag/arcsec2 a la plaça Major, tret que va deixar a la vista un cel estrellat i amb la Via Làctia visible.